

# Die Veeh-Harfe®

Schulungen, Seminare und Konzerte  
2023/2024 auf dem Schönblick und  
an anderen Orten

Genießen Sie  
Veeh-Harfen®-  
Unterricht in der  
gastfreundlichen  
Atmosphäre des  
Schönblicks





©Katharina Auermann

### **Die Veeh-Harfe® ist ein hochwertiges Instrument auch für den musikalischen Laien.**

- Langes Lernen musiktheoretischer Kenntnisse entfällt.
- Mit Hilfe eines elektronischen Stimmgerätes kann die Harfe leicht gestimmt werden.
- Man schiebt die Notenschablone unter die Saiten und schon kann's losgehen.
- Selbst Transponieren (Tonartwechsel) wird zum Kinderspiel.
- Der zarte Klang wirkt besonders beruhigend.

### **Veeh-Harfen®-Spieler/innen ...**

- ... fördern die Verknüpfung ihrer beiden Gehirnhälften, also „Gehirnjogging“ pur.
- ... können sich selbst und andere beim Singen begleiten.
- ... fördern die Feinmotorik, sowie die Augen-Hand-Koordination.
- ... schulen ihr Gehör.
- ... erweitern im Zusammenspiel ihre soziale Kompetenz.
- ... erleben den beruhigenden und ausgleichenden Klang.
- ... erfreuen sich selbst und Andere.

### **Prospekte und Auskunft:**

- Telefon: 07171/9707-106
- buchhandlung@schoenblick.de
- www.schoenblick.de/veeh-harfe

### **Der Schönblick hat sich seit 2004 zu einem Bildungszentrum für Veeh-Harfen®-Spielerinnen und -Spieler in Deutschland entwickelt.**

In Anfängerseminaren lernt man das Instrument kennen und spielen. Es gibt eine gute Einführung ins Stimmen der Veeh-Harfe® sowie in die unterschiedlichen Einsatzmöglichkeiten. In den Seminaren für Fortgeschrittene, auch Aufbau-Seminare genannt, wird Notenliteratur mit unterschiedlichem Schweregrad eingeübt. In diesen Seminaren verbessert sich meist auch die Rhythmussicherheit. Die unterschiedlichen Schweregrade bei den Aufbaukursen werden farblich gekennzeichnet.

- „Grün“ sind Aufbaukurse für Anfänger (Anfängerkurs vorausgesetzt).
- „Gelb“ steht für Seminare, bei denen schon etwas Spiel- und Rhythmussicherheit vorausgesetzt wird.
- „Rot“ erfordert Rhythmussicherheit und einiges an Spielerfahrung.

Aufbau-Seminare werden in der Regel mit auf dem Markt befindlichen Notenmappen durchgeführt. Diese können auch noch in den Seminaren erworben werden.

Bei allen Seminaren können wir eine begrenzte Anzahl von Leihinstrumenten für € 20,- zur Verfügung stellen. Falls Sie eine Leihharfe benötigen, geben Sie dies bitte bei der Anmeldung an. Alle unsere Kurse werden von erfahrenen Lehrkräften durchgeführt.

Unsere Buchhandlung ist Kooperationspartner der Firma Veeh. Bei uns können Sie Harfen mit Zubehör und Notenmappen erwerben. Unsere Mitarbeiter geben Ihnen gerne kompetente Auskunft.

Für weitere Fragen steht Ihnen auch Dominique Selz zur Verfügung unter 07171/9707-464.

Die Seminare beginnen i. d. R. am Anreisetag um 15.30 Uhr mit einem gemeinsamen Kaffeetrinken und enden am Abreisetag um ca. 13 Uhr nach dem Mittagessen.

Alle Seminare können auch ohne Übernachtung gebucht werden. Informationen dazu erhalten Sie an der Rezeption des Schönblicks: 07171/9707-0.

## ANFÄNGERSEMINARE

Teilnehmer an unseren Anfängerseminaren erhalten beim Kauf eines Instrumentes über die Schönblick Buchhandlung auf das Instrument und das Zubehör (außer auf Noten) für ein Jahr einen Preisnachlass von 5%.

Wer an Anfängerseminaren teilnimmt und ein eigenes Instrument mitbringt, soll dies bitte spätestens eine halbe Stunde vor Seminarbeginn zum Stimmen im Seminarraum abgeben.

Die Instrumente benötigen unbedingt 25 Saiten.

Waltraud Kaufmann hat für die Anfängerseminare ein eigenes Notenmaterial konzipiert. In kleinen Lernschritten wird pädagogisch, didaktisch und musikalisch selbst dem Laien der Zugang zum Veeh-Harfenspiel ermöglicht. Systematisch werden die Notenwerte eingeführt, Taktunterschiede verdeutlicht und die verschiedenen Zeichen, die in der Veeh-Notenschrift vorkommen, bekannt gemacht. Von einzelnen Noten hin zu kleinen Melodien und weiter bis zu einem kompletten Stück, das zweistimmig und mit Begleitnoten gespielt wird, führt die Notenmappe unter kompetenter Anleitung unserer Lehrer und Lehrerinnen in das Veeh-Harfenspiel ein.

Die Notenmappe ist im Seminarpreis inklusive.

## EINTÄGIGE SEMINARE FÜR ANFÄNGER:

Eintägige Seminare (intensives Lernprogramm) eignen sich besonders für Teilnehmer mit musikalischen Grundkenntnissen.

Sie spielen bereits ein Instrument oder singen in einem Chor mit und kennen sich mit Noten aus. Beginn um 9 Uhr, Ende ca. 17 Uhr

### Seminar- und Organisationspauschale:

#### Preis pro Person und Seminar:

☉ € 129,- inkl. Notenmappe, Verpflegung; evtl. zzgl. Leihharfe für den Kurs € 20,-

### Tagesseminare in 2023/2024:

**23. November 2023\*** mit Dominique Selz  
**2. Dezember 2023\*** mit Kerstin Buchwald  
**14. Februar 2024** mit Waltraud Kaufmann  
**5. Oktober 2024** mit Kerstin Buchwald

\*☉2023: [www.schoenblick.de](http://www.schoenblick.de)

## MEHRTÄGIGE SEMINARE FÜR ANFÄNGER:

Besonders empfohlen für Teilnehmer ohne musikalische Vorbildung.

Beginn um 15.30 Uhr, Ende ca. 13 Uhr

### Seminar- und Organisationspauschale:

#### Preis pro Person und Seminar:

☉ € 139,- inkl. Notenmappe zzgl. Übernachtung und Verpflegung; evtl. zzgl. Leihharfe für den Kurs € 20,-

### Mehrtägige Seminare in 2024:

**12.–14. April 2024** mit Dominique Selz  
**14.–16. Juni 2024** mit Kerstin Buchwald  
**9.–11. August 2024** mit Dominique Selz  
**6.–8. Dezember 2024** mit Gaby Neumann

Änderungen bei der Leitung von Seminaren vorbehalten. Seminare werden nur mit einer Mindestteilnehmerzahl durchgeführt.

## AUFBAUSEMINARE

In den Aufbaueminaren werden überwiegend auf dem Markt erhältliche Notenmappen benutzt, die Stücke einstudiert und dabei das Rhythmusgefühl, das Zusammenspiel in der Gruppe sowie die Spielsicherheit verbessert.

Benötigte Notenmappen für Seminare können über die Schönblick Buchhandlung vorbestellt und im Seminar ausgegeben werden:

Telefon: 07171 9707-106

E-Mail: buchhandlung@schoenblick.de

Beginn um 15.30 Uhr, Ende ca. 13 Uhr.

Abweichungen siehe Homepage.

## TERMINE

### 4.–8. März 2025

#### „Veeh-Harfen Projektwoche“ ●/●

Mit bis zu 80 Veeh-Harfenspieler/innen gemeinsam musizieren, das gibt es nur auf dem Schönblick in Schwäbisch Gmünd.

Die Musikstücke der Projektwoche führen auf eine musikalische Reise durch die Musikgeschichte.

Das gemeinsame Spielen und Üben während der Projektwoche mündet in das Konzert der Harfen-Spielerinnen und Spieler am Freitag, 7. März 2025 um 19.30 Uhr im Forum des Schönblicks.

Wie auch bisher wird es eine eigene Notenmappe für die Projektwoche geben in je eigener Ausführung für Standardharfe und Soloharfe.

Leitung: Elisabeth Binder, Kerstin Buchwald und Dominique Selz

### 19.–22. November 2023

#### „Volkslieder und Choräle“ ●

Eine Auswahl aus den Notenmappen „in froher Rund“ und „Choräle unter den Saiten“, beide von der Firma Veeh. Besonders geeignet für Veeh-Harfen®-Spieler nach dem Besuch eines Anfänger Seminars.

#### Preis pro Person:

● € 130,- zzgl. Notenmappen, Übernachtung und Verpflegung

Leitung: Jonathan Pfaff

### 1.–3. Dezember 2023

#### „Lieder zur Weihnachtszeit“ ●/●

Eine Mappe aus der Musikschule Hoffnungsland, auch erhältlich mit Bassstimme.

Dieses Seminar lädt dazu ein, den Advent mit der Veeh-Harfe erklingen zu lassen und in die tiefgehenden Texte einzutauchen.

#### Preis pro Person:

● € 120,- zzgl. Notenmappe, Übernachtung und Verpflegung

Leitung: Elisabeth Binder

### 3.–7. Dezember 2023

#### „Musikalische Fest- und Lichtzeit“ ●/●

Zwei- und mehrstimmige Sätze von Jonathan Pfaff für die festliche Zeit des Jahres. Die Noten sind sowohl für die Standard- als auch für die Soloharfe erhältlich.

#### Preis pro Person:

● € 140,- zzgl. Notenmaterial, Übernachtung und Verpflegung

Leitung: Jonathan Pfaff

### 12.–14. Januar 2024

#### „Spaziergänge“ ●/●

Alle Stücke dieses wunderbaren musikalischen Spazierklanges sind speziell für die Veeh-Harfe komponiert und bringen das Instrument besonders schön zur Geltung. Sie laden dazu ein, inne zu halten und die Seele baumeln zu lassen. Ermutigende Worte aus der Bibel werden dabei mitschwingen.

#### Preis pro Person:

☉ € 135,- zzgl. Notenmaterial, Übernachtung und Verpflegung

Leitung: Dominique Selz

### 12.–14. Januar 2024

#### „Im Märchenwald“ ●/●

Die zweistimmigen Sätze von Liselotte Blinn führen uns durch die Welt der Märchen. Noten sind für Standard- und Soloharfe erhältlich.

#### Preis pro Person:

☉ € 135,- zzgl. Notenmaterial, Übernachtung und Verpflegung

Leitung: Kerstin Buchwald

### 1.–3. März 2024

#### „Auszüge aus Deep River“ ●/●

Sehr schöne Spirituals mit tollen Rhythmen. Sehr abwechslungsreich und herausfordernd. Macht riesig Spaß. Eine Sammlung von Gospels.

#### Preis pro Person:

☉ € 135,- zzgl. Notenmaterial, Übernachtung und Verpflegung

Leitung: Jonathan Pfaff

### 17.–21. März 2024

#### „Benjamin Schmolck Zyklus“ ●/●

Benjamin Schmolck war Evangelischer Pfarrer in Schlesien (Südwest-Polen) in der Zeit der Restitution. Er war ein bekannter Lieddichter. Seine Lieder sind Grundlage für eine herrliche Vielfalt von vierstimmigen Chorälen, die die biblische Botschaft auf beeindruckende Weise vermitteln können.

#### Preis pro Person:

☉ € 169,- zzgl. Notenmaterial, Übernachtung und Verpflegung

Leitung: Jonathan Pfaff

### 29.–31. Mai 2024

#### „Irischer Wind“ ●

Bekannte, zweistimmige Lieder vom Meer, bearbeitet von Helmut Schnieders, die auch für Anfänger geeignet sind. Die Bassstimme eignet sich auch gut für die Soloharfe.

#### Preis pro Person:

☉ € 135,- zzgl. Notenmaterial, Übernachtung und Verpflegung

Leitung: Dominique Selz

### 16.–19. Juni 2024

#### „Festlicher Auftakt“ ●

Eine Mappe mit 15 klassischen Stücken, bearbeitet von Klaus Heizmann und Markus Lenzing. Wie der Titel schon sagt, ist die Mappe sehr gut für alle festlichen Anlässe oder Gottesdienste geeignet. Wir werden – wie ein richtiger Chor – vierstimmig spielen. Einzelstimmen und die rhythmischen Feinheiten werden gut erarbeitet.

#### Preis pro Person:

☉ € 154,- zzgl. Notenmaterial, Übernachtung und Verpflegung

Leitung: Rita Oberschachtsiek

### 20. Juli 2024

#### „Mit den Vätern singend beten“ ●/●

Alle Lieder sind sowohl für die Standard- als auch für die Soloharfe erhältlich.

Altbekannte geistliche Lieder in einem teils mehrstimmigen Notensatz schenken einen neuen Zugang und Freude beim gemeinsamen Musizieren.

#### Preis pro Person:

☉ € 115,- zzgl. Notenmaterial und Verpflegung

Leitung: Kerstin Buchwald

### 11.–13. August 2024

#### „Von guten Mächten“ ●/●

10 der schönsten Chorsätze des Liederbuches „Ich will dir danken“ wurden für die Veeh-Harfe umgeschrieben. Sie können mit der Standard-, Soloharfe und anderen Instrumenten vierstimmig musiziert werden.

#### Preis pro Person:

☉ € 135,- zzgl. Notenmaterial, Übernachtung und Verpflegung

Leitung: Kerstin Buchwald

### 13.–15. August 2024

#### „Tänzerische Impressionen“ ●/●

Tanzsätze aus Barock, Klassik und Romantik wurden von Ellen Bütow ausgewählt und für die Veeh-Harfe bearbeitet. Dabei entstanden wunderschöne, filigrane Musikstücke, die von Standard- und Soloharfen mehrstimmig zum Klingen gebracht werden können. Es gibt separate Noten für die Soloharfe.

#### Preis pro Person:

☉ € 135,- zzgl. Notenmaterial, Übernachtung und Verpflegung

Leitung: Kerstin Buchwald

### 15.–18. August 2024

#### „Internationale Volkslieder“ ●/●

„Wenn wir schon nicht in alle Welt reisen können, dann können wir doch die Musik aus allen Kulturen und Ländern zu uns holen.“ E. B. Bütow

Es ist Ellen Bütow sehr gut gelungen, die jeweilige Klangfarbe der unterschiedlichen Länder in entsprechende Sätze zu fassen. Die Einnahmen durch den Verkauf der Notenmappen stellt Ellen Bütow dem Schönblick zur Verfügung.

#### Preis pro Person:

☉ € 154,- zzgl. Notenmaterial, Übernachtung und Verpflegung

Leitung: Jonathan Pfaff

### 6.–9. Oktober 2024

#### „Die goldene Glücksharfe“ ●/●

Ein musikalisches Märchen mit wunderschönen Melodien von Klaus Heizmann.

Die vierstimmigen Sätze auf Einzelblättern sind für die Standard-, Solo- und Bassharfe geeignet. Zusätzlich gibt es die Melodie- und Begleittöne.

#### Preis pro Person:

☉ € 154,- zzgl. Notenmaterial, Übernachtung und Verpflegung

Leitung: Silvia Lenzing

### 1.–3. November 2024

#### „Notenbüchlein für Anna Magdalena Bach“ ●

Eine Mappe aus der Werkstatt Sebastian Franks, welcher die wunderschönen Melodien von J. S. Bach für seine Frau Anna Magdalena treffend für die Veeh-Harfe bearbeitet hat.

Die zweistimmigen Sätze können auch als Bassstimme mit der Soloharfe gespielt werden.

#### Preis pro Person:

☉ € 135,- zzgl. Notenmaterial, Übernachtung und Verpflegung

Leitung: Dominique Selz

NEU

NEU

NEU

**8.–10. November 2024****„Vorweihnachtliche Klassik“  
gesetzt von Antje Roth ●/●**

Klassische und festliche Stücke zur Einstimmung auf die Vorweihnachtszeit laden zum gemeinsamen, mehrstimmigen Musizieren ein. Die Noten sind für die Standard- und Soloharfe erhältlich.

**Preis pro Person:**

☉ € 135,- zzgl. Notenmaterial, Übernachtung und Verpflegung

Leitung: Kerstin Buchwald

**29. November – 1. Dezember 2024****„Meine Hoffnung und meine Freude“ ●/●**

Lob-, Dank-, und Anbetungslieder aus Deutschland und Frankreich (Taizé).

Vierstimmige Sätze auf Einzelblättern, geeignet für Standard-, Solo- und Bassharfe, zusätzlich Melodie- und Begleittöne.

**Preis pro Person:**

☉ € 135,- zzgl. Notenmaterial, Übernachtung und Verpflegung

Leitung: Silvia Lenzing

**8.–12. Dezember 2024****„Mundart Weihnacht“ ●/●**

Die Melodien sind schlicht und ergreifend, die Texte bodenständig. Sie beziehen das alltägliche Leben auf dem Lande, die Menschen und ihre direkte Umgebung so mit ein, als wäre Advent und Weihnachten in Österreich bzw. in Franken oder anderswo geschehen.

**Preis pro Person:**

☉ € 169,- zzgl. Notenmaterial, Übernachtung und Verpflegung

Leitung: Jonathan Pfaff

**FREIZEITEN FÜR  
VEEH-HARFEN®-SPIELER**

Nicht nur miteinander musizieren, sondern das schöne Ambiente des Schönblicks und seinen Wellnessbereich mit Schwimmbad genießen. Den Himmelsgarten und die Meditationswege nutzen und Ausflüge in die nähere Umgebung unternehmen. Geistliche Impulse gehören natürlich auch dazu.

**5.–10. November 2023****Veeh-Harfen®-Freizeit mit Ehepaar  
Waltraud und Heinrich Kaufmann**

Beginn: 18 Uhr

Wir spielen neue Stücke aus der Feder von Waltraud Kaufmann: „Vogelstimmen“.  
Diese Noten sind erst in der Freizeit erhältlich.

**Preis pro Person:**

☉ € 154,- zzgl. Notenmappe, Übernachtung und Verpflegung

Leitung: Waltraud und Heinrich Kaufmann

**2.–7. Juni 2024****Veeh-Harfen® Freizeit mit Ehepaar  
Waltraud und Heinrich Kaufmann**

Beginn: 18 Uhr

Wir spielen neue Stücke aus der Mappe „Bunte Vielfalt“ von Ellen Bütow. Eine bunte Mischung aus Klassik, Folklore und geistlichen Liedern für die Standardharfe gesetzt.

**Preis pro Person:**

☉ € 184,- zzgl. Notenmappe, Übernachtung und Verpflegung

Leitung: Waltraud und Heinrich Kaufmann

**23.–26. Mai 2024**

## Freizeit für Menschen mit Beeinträchtigung und Begleitperson

Beginn: 17 Uhr

Es geht darum, Menschen mit Beeinträchtigung den Zugang zur musikalischen Betätigung zu eröffnen.

Wir verfolgen dies mit einem ganzheitlichen Ansatz: Tanz, Bewegung, Körperinstrument etc.

Begleitpersonen sind dazu da, evtl. das Stimmen des Instrumentes zu übernehmen und die Menschen mit Beeinträchtigung (soweit nötig) durch den Alltag zu begleiten. Begleitpersonen, die selbst mitmusizieren möchten, zahlen ebenfalls die Seminargebühr.

Begleitpersonen, die nicht mitmusizieren, zahlen nur die normalen Übernachtungs- und Verpflegungskosten.

Um das gemeinsame Musizieren zu gewährleisten, bitten wir nur mit 25-saitigen Instrumenten teilzunehmen oder sich eine Veeh-Harfe® vor Ort auszuleihen (Leihgebühr € 20,-).

**An dieser Veeh-Harfen-Freizeit können maximal 10 Personen plus Begleitpersonen teilnehmen.**

### Preis pro Person:

☉ € 164,- zzgl. Notenmappe, Übernachtung und Verpflegung

Leitung: Dominique Selz und Waltraud Kaufmann



©KatharinaKaufmann

## AUSWÄRTIGE VEEH-HARFEN®-SEMINARE

Gerne weisen wir auf Seminarangebote und Gruppen der „**Musikschule Hoffungsland**“ von den Apis hin.



Sie finden diese unter:  
[www.musikschule-hoffungsland.de](http://www.musikschule-hoffungsland.de)



©KatharinaKaufmann



## KONZERT- UND SEMINAR- ANGEBOTE FÜR IHRE GEMEINDE/ ORGANISATION

Unsere Ensembles sind auch gerne bereit, auswärts Veeh-Harfen®-Konzerte und Seminare durchzuführen.

Sollten Sie Interesse an einem Veeh-Harfen®-Konzert und/oder Seminar bei sich vor Ort haben, gibt Ihnen unsere organisatorische Leiterin Dominique Selz gerne Auskunft über die Voraussetzungen und Konditionen und erarbeitet mit Ihnen ein für Sie passendes Konzept.

### Kontakt

Telefon: 07171/9707-464

E-Mail: [dominique.selz@schoenblick.de](mailto:dominique.selz@schoenblick.de)

Selbstverständlich gilt auch bei solchen Seminaren das Angebot, dass wir Leihharfen zur Verfügung stellen können.

## NOTENMAPPEN

Über unsere Notenmappen für die Veeh-Harfe® informiert ein separater Notenflyer.  
[www.schoenblick.de/buchhandlung/veeh-harfe](http://www.schoenblick.de/buchhandlung/veeh-harfe)

## ENSEMBLE-ANGEBOTE IM SCHÖNBlick

Für Interessierte aus der Umgebung  
von Schwäbisch Gmünd

### „Ensemble Saitenspiel I“

In unregelmäßigen Abständen  
donnerstags 18.30 – 20 Uhr.

Leitung: Waltraud Kaufmann

### „Ensemble Saitenspiel II“

In unregelmäßigen Abständen  
dienstags 9.30 – 11 Uhr.

Leitung: Beate Stegmaier

### „Ensemble Mehrklang“

für Menschen mit und ohne Behinderung.  
Montags außer in den Ferien von  
18.30 – 19.15 Uhr.

Leitung: Dominique Selz und Waltraud Kaufmann

Weitere Auskünfte, Terminplan und Kosten unter  
[dominique.selz@schoenblick.de](mailto:dominique.selz@schoenblick.de).

### Einzelunterricht an der Musikschule Schönblick

Gerne weisen wir auf das vielfältige Unterrichts-  
angebot der Musikschule Schönblick hin.

[www.schoenblick.de/de/musikschule](http://www.schoenblick.de/de/musikschule)  
[musikschule@schoenblick.de](mailto:musikschule@schoenblick.de)  
07171 9707-461



## AUSSAGEN VON VEEH-HARFEN-SPIELERN



*Wer hätte gedacht,  
dass ich einmal ein  
Instrument spielen kann.*



*Veeh-Harfen®-Spiel ist für  
mich Entspannung pur.*



*Ich freue mich schon auf den  
nächsten Kurs, weil ich zu  
Hause nur alleine spiele.*



*Beim Veeh-Harfe® spielen  
kommt Freude auf!*



*Mit der Veeh-Harfe® konnte  
ich schon vielen Menschen eine  
Freude bereiten.*

## UNSERE PREISE 2024

### Doppelzimmer

Übernachtung mit Vollpension € 86,-  
inklusive Nutzung des Wellnessbereiches  
mit Schwimmbad

### Aufpreis / Abschlag pro Nacht

Aufpreis Einzelzimmer Economy € 0,-  
Aufpreis Einzelzimmer Standard € 17,-  
Aufpreis Einzelzimmer Plus (extra groß) € 23,-  
Abschlag Mehrbettzimmer € 22,-

### Kinderpreise

0 – 3 Jahre frei  
4 – 7 Jahre € 33,-  
8 – 12 Jahre € 38,-  
13 – 17 Jahre € 45,-

Die detaillierten Leistungen/Teilnahmebedingungen  
finden Sie unter [www.schoenblick.de](http://www.schoenblick.de).

Die Teilnahme an den Seminaren ist auch ohne  
Übernachtung möglich.

☉ = Seminar- und Organisationspauschale

Alle Preise Stand Drucklegung, Preisveränderung vorbehalten.



© PradelMedia

## ANMELDUNG

### Schönblick

Willy-Schenk-Straße 9  
73527 Schwäbisch Gmünd  
Telefon 07171 9707-0  
E-Mail: [info@schoenblick.de](mailto:info@schoenblick.de)  
[www.schoenblick.de](http://www.schoenblick.de)

