

Die Veeh-Harfe®

Schulungen, Seminare und Konzerte
2019/2020 auf dem Schönblick und
in anderen Orten

Genießen Sie
Veeh-Harfen®-
Unterricht in der
gastfreundlichen
Atmosphäre des
Schönblicks





©Katharina_Kaufmann

Die Veeh-Harfe® ist ein hochwertiges Instrument auch für den musikalischen Laien.

- Langes Lernen musiktheoretischer Kenntnisse entfällt.
- Mit Hilfe eines elektronischen Stimmgerätes kann die Harfe leicht gestimmt werden.
- Man schiebt die Notenschablone unter die Saiten und schon kann's losgehen.
- Selbst Transponieren (Tonartwechsel) wird zum Kinderspiel.
- Der zarte Klang wirkt besonders beruhigend.

Veeh-Harfen®-Spieler/innen ...

- ... fördern die Verknüpfung ihrer beiden Gehirnhälften, also „Gehirnjogging“ pur.
- ... können sich selbst und andere beim Singen begleiten.
- ... fördern die Feinmotorik, sowie die Auge-Hand-Koordination.
- ... schulen ihr Gehör.
- ... erweitern im Zusammenspiel ihre soziale Kompetenz.
- ... erleben den beruhigenden und ausgleichenden Klang.
- ... erfreuen sich selbst und Andere.

Nach dem Besuch eines vom Schönblick angebotenen Anfängerkurses gewähren wir den Teilnehmern beim Einkauf über die Buchhandlung Schönblick (autorisierter Geschäftspartner der Firma Veeh GmbH & Co. KG) ein Jahr lang einen Preisnachlass von 5 % auf das Instrument und auf Zubehör, außer auf Noten.

Prospekte und Auskunft unter 07171/9707-106
buchhandlung@schoenblick.de

Der Schönblick hat sich seit 15 Jahren zu einem Bildungszentrum für Veeh-Harfen®-Spieler in Deutschland entwickelt.

In Anfängerseminaren lernt man das Instrument kennen und spielen. Es gibt eine gute Einführung ins Stimmen der Veeh-Harfe®, sowie in die unterschiedlichen Einsatzmöglichkeiten.

In den Seminaren für Fortgeschrittene, auch Aufbau-Seminare genannt, wird Literatur mit unterschiedlichem Schweregrad eingeübt. In diesen Seminaren verbessert sich meist auch die Rhythmussicherheit. Die unterschiedlichen Schweregrade werden farbig gekennzeichnet.

- Mit „grün“ sind Kurse für Anfänger bezeichnet, die einen Anfängerkurs besucht haben.
- „Gelb“ steht für Seminare, bei denen schon etwas Spiel- und Rhythmussicherheit vorausgesetzt wird.
- „Rot“ erfordert Rhythmussicherheit und einiges an Spielerfahrung.

Aufbau-Seminare greifen in der Regel auf dem Markt befindliche Notenmappen auf. Diese können auch noch in den Seminaren erworben werden.

Bei allen Seminaren können wir eine begrenzte Anzahl von Leihinstrumenten für € 20,- zur Verfügung stellen. Falls Sie eine Leihharfe benötigen, geben Sie dies bitte bei der Anmeldung an. Alle unsere Kurse werden von erfahrenen Lehrkräften durchgeführt.

ANFÄNGERSEMINARE

Wer an Anfängerseminaren teilnimmt und ein Instrument mitbringt, soll dieses bitte schon eine halbe Stunde vor Seminarbeginn zum Stimmen abgeben.

Eintägig:

Empfohlen für Teilnehmer mit musikalischen Grundkenntnissen. Sie spielen schon ein anderes Instrument oder singen in einem Chor mit. (Intensives Lernprogramm).

Die Seminargebühr 2020:

€ 109,- inkl. Notenmappe, Verpflegung;
Evtl. zzgl. Leihharfe € 20,-

Termine 2020

14. März mit Waltraud Kaufmann

18. April mit Kerstin Buchwald

13. Juni mit Lydia Hildebrand

5. September mit Dominique Selz

21. November mit Dominique Selz

Mehrtägig:

Besonders geeignet für Teilnehmer ohne musikalische Vorkenntnisse.

Beginn jeweils 15 Uhr, Ende 13 Uhr

Seminargebühr 2020

€ 119,- inkl. Notenmappe zzgl. ÜN/VP;
evtl. zzgl. Leihharfe € 20,-

Termine 2020

7. – 9. Februar mit Jonathan Pfaff

22. – 24. Mai mit Jonathan Pfaff

21. – 23. August mit Kerstin Buchwald

25. – 27. September mit Kerstin Buchwald

11. – 13. Dezember mit Lydia Hildebrand

Änderungen der Leitung vorbehalten.

AUFBAUSEMINARE

Wenn sich Aufbauseminare an Notenmappen orientieren, können diese auch vor Beginn des Seminars ab 14 Uhr in der Buchhandlung des Schönblicks erworben werden.

Beginn jeweils 15 Uhr, Ende 13 Uhr

Termine 2020

10. – 12. Januar ●/●

„Hits und Evergreens“

Notenmappe von „Musik Gläsel“, Essen
(ausgelegt für die Standard Harfe)

1. Capri Fischer (Rudi Schuricke) inkl. 2. Stimme
2. Liebeskummer lohnt sich nicht (Siw Malmquist) inkl. 2. Stimme
3. Heute hier morgen dort (Hannes Wader) inkl. 2. Stimme
4. Rote Lippen soll man küssen (Cliff Richard)
5. Über den Wolken (Reinhard Mey)
6. Für mich, soll's rote Rosen regnen (Hildegard Knef)
7. Zwei kleine Italiener (Conny Froboess)
8. Die Gitarre und das Meer (Freddy Quinn) inkl. 2. Stimme
9. Marmor, Stein und Eisen bricht (Drafi Deutscher)
10. Heimweh, so schön war die Zeit (Freddy Quinn) inkl. 2. Stimme
11. Über sieben Brücken musst du gehn (Peter Maffay)
12. Sag mir wo die Blumen sind (Marlene Dietrich) inkl. 2. Stimme

Preis: € 115,- zzgl. Notenmappe, Übernachtung und Verpflegung

Leitung: Waltraud Kaufmann

15. – 19. März ●/●

„Vierstimmige Choräle“

gesetzt von Jonathan Pfaff.

4-stimmige Sätze (Bach, Gebhardt, Gregor, Heizmann, Hänssler, Knapp, Esley) von Jonathan Pfaff für Modell Standard und Modell Solo geeignet.

Preis: € 135,- zzgl. Noten, Übernachtung und Verpflegung. Die Literatur kann im Seminar erworben werden.

Leitung: Jonathan Pfaff

27. – 29. März ●/●

„Anbetungs- und Lobpreislieder“

Anbetungs- und Lobpreislieder aus unterschiedlichen Epochen bis hin zur Gegenwartsliteratur.

Gesetzt für die Standard Harfe. Melodie mit Begleittönen und zum Teil vierstimmig. Rhythmisch teilweise anspruchsvoll.

Preis: € 115,- zzgl. Notenmappe, Übernachtung und Verpflegung.

Leitung: Lydia Hildebrand

29. – 31. März ●/●

„Harfenwege zu Mozart“

Gesetzt für die Standard- und Solo-Harfe von Ellen B. Bütow zum Teil mit mehreren Stimmen auf gesonderten Blättern. Schönblick Ausgabe.

Preis: € 115,- zzgl. Notenmappe, Übernachtung und Verpflegung.

Leitung: Waltraud Kaufmann

28. Juni – 2. Juli ●/●

„Vivaldissimo“

Für Standard- und Solo Harfe.

Mit Liedern von Antonio Vivaldi und Zeitgenossen. Der Wechsel der Jahreszeiten wird durch Ihre Veeh-Harfe® mit diesen Stücken zu Naturklängen erwachen. Die Stücke großartiger Komponisten wie Vivaldi, Telemann u.a. sind hier für 2-3 Veeh-Harfen® gesetzt, können aber auch gut alleine mehrstimmig gespielt werden.

Preis: € 135,- zzgl. Notenmappe, Übernachtung und Verpflegung.

Leitung: Jonathan Pfaff

17. – 21. August ●/●

„Thalhofer Stücke“

Anspruchsvolle zweistimmige Literatur aus dem Alpenländischen Raum.

Diese sehr anspruchsvolle Literatur aus dem Alpenländischen Raum fordert auch Gruppen heraus, die 2-stimmig mit Begleittönen spielen wollen. Beim Spielen mit anderen Instrumenten (Zither, Hackbrett etc.) ist es empfehlenswert, die 2. Stimme aufgrund des Stimmumfangs mit der Veeh-Harfe ® zu besetzen. Die Stücke sind ausgewählt vom Bayrischen Landesverein für Heimatpflege.

Preis: € 135,- zzgl. Notenmappe, Übernachtung und Verpflegung.

Leitung: Kerstin Buchwald

28. September – 1. Oktober ●/●

„Anbetungs- und Lobpreislieder“

Anbetungs- und Lobpreislieder aus unterschiedlichen Epochen bis hin zur Gegenwartsliteratur. Schönblick Ausgabe.

Gesetzt für die Standard Harfe. Melodie mit Begleittönen und z.T. vierstimmig. Rhythmisch teilweise anspruchsvoll.

Preis: € 125,- zzgl. Notenmappe,
Übernachtung und Verpflegung.

Leitung: Waltraud Kaufmann

4. – 8. Oktober ●

„Solo-Solo Klassische Meisterwerke“ vom Verlag „Notenfee“

Nur für Solo-Harfen Spieler!

Die Literatur kann im Seminar erworben werden.

Preis: € 135,- zzgl. Notenmappe,
Übernachtung und Verpflegung.

Leitung: Jonathan Pfaff

25. – 29. Oktober ●

„Farbtöne“

Für Standard- und Solo-Harfe. Notenausgabe der Firma Veeh.

Kleine Stücke für bunte Lebensmomente - komponiert und illustriert von Lieselotte Blinn.

Die Stücke sind ausgewählt vom Bayrischen Landesverein für Heimatpflege.

Preis: € 135,- zzgl. Notenmappe,
Übernachtung und Verpflegung.

Leitung: Lieselotte Blinn

20. – 22. November ●/●

„Bunte Vielfalt I“

Musikstücke für eine Konzertvorbereitung.

Gesetzt für die Standard- und Solo-Harfe von Ellen B. Bütow zum Teil mit bis zu zwei Begleittimmen auf separaten Blättern. Schönblick Ausgabe.

Alles GEMA freie Stücke.

Vom Choral übers Volkslied, dem Spiritual, bis zum klassischen Liedgut.

Preis: € 115,- zzgl. Notenmappe,
Übernachtung und Verpflegung.

Leitung: Lydia Hildebrand

6. – 8. Dezember ●/●

„Es weihnachtet sehr“

Weihnachtsliedermappe der Firma Veeh und Weihnachtsliedermappe vom Schönblick.

Preis: € 115,- zzgl. Notenmappe,
Übernachtung und Verpflegung.

Leitung: Elisabeth Binder



FREIZEITEN

Nicht nur musizieren, sondern das schöne Ambiente des Schönblicks genießen und die Möglichkeiten im nächsten Umfeld erkunden und nutzen. Geistliche Impulse für jeden Tag. Kreatives Gestalten und Ausflüge schaffen ein abwechslungsreiches Ferien- und Freizeitprogramm. Zur Ruhe kommen, entspannen und miteinander musizieren soll gewährleistet sein. Für Standard- und Soloharfenspieler geeignet.

11. – 14. Juni

Veeh-Harfen® Freizeit für Menschen mit Behinderung und Begleitperson

Es geht darum, Menschen mit Behinderung den Zugang zur musikalischen Betätigung zu eröffnen. Wir verfolgen dies mit einem ganzheitlichen Ansatz. Begleitpersonen sind dazu da, evtl. das Stimmen des Instrumentes zu übernehmen und die Menschen mit Behinderung durch den Alltag zu begleiten. Begleitpersonen, die selbst mitmusizieren möchten, zahlen ebenfalls die Seminargebühr. Für Begleitpersonen, die nicht mitmusizieren entfällt die Seminargebühr.

Um das gemeinsame musizieren zu gewährleisten, bitten wir nur mit mindestens 25 saitigen Instrumenten teilzunehmen oder eine Veeh-Harfe® vor Ort für € 20,- auszuleihen.

Leitung: Waltraud Kaufmann und Dominique Selz
Begrenzte Teilnehmerzahl
Preis: € 149,- zzgl. Übernachtung und Verpflegung

14. – 19. Juni ●/●

„Veeh-Harfen® Freizeit“

Leitung: Lieselotte und Gerd Blinn
Preis: € 149,- zzgl. Notenmaterial, Übernachtung und Verpflegung

15. – 20. November ●/●

„Veeh-Harfen® Freizeit“

Musiziert wird mit einer Auswahl an Noten, die zur Verfügung gestellt werden und Einblick in unterschiedliche Notenmappen geben. Diese Noten können nicht einzeln erworben werden.

Leitung: Waltraud und Heinrich Kaufmann
Preis: € 149,- zzgl. Übernachtung und Verpflegung und evtl. anfallende Ausflugskosten.



AUSWÄRTIGE VEEH-HARFEN®-SEMINARE

Auswärtige Seminare können nicht über den Schönblick gebucht werden. Bitte nutzen Sie die angegebenen Kontaktdaten.

Im Haus der Familie Villa Butz, Göppingen

Samstag, 18. Januar | 9.30 – 16.30 Uhr

Anfänger Tagesseminar

Weitere Informationen:

Petra Schmidt

Mörikestraße 17, 73033 Göppingen

Telefon: 07161/96051-10;

Email: schmidt@hdf-gp.de

In Aue/Sachsen im Diakonissen Mutterhaus Zion

2. – 5. April

AufbauSeminar „Glück und Segen auf allen Wegen“

Leitung: Waltraud und Heinrich Kaufmann,
Schwäbisch Gmünd

Weitere Informationen:

Sr. Frauke Gross

Telefon: 03771/274-0

Email: info@zion.de

In Selbitz – Gästehaus der Christusbruderschaft

2. – 5. Juli

Anfängerseminar

5. – 6. Juli

AufbauSeminar

mit einem Literaturquerschnitt

Leitung: Waltraud und Heinrich Kaufmann,
Schwäbisch Gmünd

Weitere Informationen:

Wildenberg 33, 95152 Selbitz

Telefon 0 92 80/68-50

Fax 0 92 80/68-984

Email: gaestehaus@christusbruderschaft.de

www.christusbruderschaft.de

In Bad Harzburg

Termine im Frühjahr und Herbst

Anfängerseminare

AufbauSeminare

Ein Konzert ist ebenfalls in Planung.

Weitere Infomationen:

Auskunft vorraussichtlich ab November 2019

Sr. Renate Kätsch

Telefon 05322/7890

**Weitere Seminarangebote & Gruppen in
Baden-Württemberg finden sich unter:
www.musikschule-hoffungsland.de**



NOTENMAPPEN DES SCHÖNBlickS

Über unsere Notenmappen für die Veeh-Harfe® informiert ein separater Notenflyer.

Sie können ihn voraussichtlich ab November 2019 auf unserer Internetseite ansehen.

www.schoenblick.de/buchhandlung/veeh-harfe

KONZERT- UND SEMINAR ANGEBOTE FÜR IHRE GEMEINDE/ ORGANISATION

Unsere Ensemble sind auch gerne bereit suswärts Veeh-Harfen® Konzerte durchzuführen.

Sollten Sie Interesse an einem Veeh-Harfen-Kurs in Ihrer Gemeinde oder Organisation bei sich zu Hause haben, gibt Ihnen Heinrich Kaufmann, unser organisatorischer Leiter, gerne Auskunft über die Voraussetzungen und Konditionen und erarbeitet mit Ihnen ein für Sie passendes Konzept.

Kontakt

Telefon: 07171/9707-354

Email: heinrich.kaufmann@schoenblick.de

Selbstverständlich gilt auch bei solchen Seminaren das Angebot, dass wir Leiharfen zur Verfügung stellen können.

AUSSAGEN VON VEEH-HARFEN SPIELERN



*Wer hätte gedacht,
dass ich einmal ein
Instrument spielen kann.*



*Veeh-Harfen® Spiel ist für
mich Entspannung pur.*



*Ich freue mich schon auf den
nächsten Kurs, weil ich zu
Hause nur alleine spiele.*

UNSERE PREISE 2020

Doppelzimmer

Übernachtung mit Vollpension € 68,-

Aufpreis / Abschlag pro Nacht

Einzelzimmer Economy € 0,-

Einzelzimmer Standard € 13,-

Einzelzimmer Plus (extra groß) € 18,-

Abschlag Mehrbettzimmer € 16,-

Kinderpreise

0-3 Jahre frei

4-7 Jahre € 25,-

8-12 Jahre € 30,-

13-17 Jahre € 35,-

Die detaillierten Leistungen/
Teilnahmebedingungen finden Sie unter
www.schoenblick.de

Für Druckfehler übernehmen wir keine Haftung.



ANMELDUNG

Schoenblick

Willy-Schenk-Straße 9

73527 Schwäbisch Gmünd

Telefon 07171 9707-0

E-Mail: info@schoenblick.de

www.schoenblick.de

