

# Die Veeh-Harfe®

Schulungen, Seminare und Konzerte  
2020/2021 auf dem Schönblick und  
in anderen Orten

Genießen Sie  
Veeh-Harfen®-  
Unterricht in der  
gastfreundlichen  
Atmosphäre des  
Schönblicks





## Die Veeh-Harfe® ist ein hochwertiges Instrument auch für den musikalischen Laien.

- Langes Lernen musiktheoretischer Kenntnisse entfällt.
- Mit Hilfe eines elektronischen Stimmgerätes kann die Harfe leicht gestimmt werden.
- Man schiebt die Notenschablone unter die Saiten und schon kann's losgehen.
- Selbst Transponieren (Tonartwechsel) wird zum Kinderspiel.
- Der zarte Klang wirkt besonders beruhigend.

## Veeh-Harfen®-Spieler/innen ...

- ... fördern die Verknüpfung ihrer beiden Gehirnhälften, also „Gehirnjogging“ pur.
- ... können sich selbst und andere beim Singen begleiten.
- ... fördern die Feinmotorik, sowie die Augen-Hand-Koordination.
- ... schulen ihr Gehör.
- ... erweitern im Zusammenspiel ihre soziale Kompetenz.
- ... erleben den beruhigenden und ausgleichenden Klang.
- ... erfreuen sich selbst und Andere.

Nach dem Besuch eines vom Schönblick angebotenen Anfängerkurses gewähren wir den Teilnehmern beim Einkauf über die Buchhandlung Schönblick (autorisierter Geschäftspartner der

Firma Veeh GmbH & Co.KG) ein Jahr lang einen Preisnachlass von 5 % auf das Instrument und auf Zubehör, außer auf Noten. Alle Seminare können auch als Tagesgast mit Verpflegung gebucht werden.

**Prospekte und Auskunft** unter 07171/9707-106, buchhandlung@schoenblick.de

## Der Schönblick hat sich seit 15 Jahren zu einem Bildungszentrum für Veeh-Harfen®-Spieler/innen in Deutschland entwickelt.

In Anfängerseminaren lernt man das Instrument kennen und spielen. Es gibt eine gute Einführung ins Stimmen der Veeh-Harfe®, sowie in die unterschiedlichen Einsatzmöglichkeiten.

In den Seminaren für Fortgeschrittene, auch Aufbau-Seminare genannt, wird Literatur mit unterschiedlichem Schweregrad eingeübt. In diesen Seminaren verbessert sich meist auch die Rhythmussicherheit. Die unterschiedlichen Schweregrade bei den Aufbaukursen werden farblich gekennzeichnet.

- Mit „grün“ sind Aufbaukurse für Anfänger bezeichnet (Anfängerkurs vorausgesetzt).
- „Gelb“ steht für Seminare, bei denen schon etwas Spiel- und Rhythmussicherheit vorausgesetzt wird.
- „Rot“ erfordert Rhythmussicherheit und einiges an Spielerfahrung.

Aufbau-Seminare greifen in der Regel auf dem Markt befindliche Notenmappen auf. Diese können auch noch in den Seminaren erworben werden.

Bei allen Seminaren können wir eine begrenzte Anzahl von Leihinstrumenten für € 20,- zur Verfügung stellen. Falls Sie eine Leihharfe benötigen, geben Sie dies bitte bei der Anmeldung an. Alle unsere Kurse werden von erfahrenen Lehrkräften durchgeführt.

## ANFÄNGERSEMINARE

Waltraud Kaufmann hat für die Anfängerseminare ein eigenes Notenmaterial konzipiert. In kleinen Lernschritten wird pädagogisch und didaktisch durchdacht, selbst dem musikalischen Laien, der Zugang zum Veeh-Harfenenspiel ermöglicht. Systematisch und spielerisch werden Notenwerte eingeführt, Taktunterschiede deutlich und die verschiedenen Zeichen, die in der Veeh-Notenschrift vorkommen, bekannt gemacht. Von einzelnen Noten hin zu kleinen Melodien und weiter bis zu einem Stück, das zweistimmig und mit Begleitnoten gespielt wird, führt die Notenmappe unter kompetenter Anleitung unserer Lehrer/innen in das Veeh-Harfenenspiel ein. Die Notenmappe ist im Seminarpreis inklusive.

Wer an Anfängerseminaren teilnimmt und ein eigenes Instrument mitbringt, soll dies bitte spätestens eine halbe Stunde vor Seminarbeginn zum Stimmen im Seminarraum abgeben.

### EINTÄGIGE SEMINARE FÜR ANFÄNGER:

Eintägige Seminare eignen sich besonders für Teilnehmer mit musikalischen Grundkenntnissen. Sie spielen bereits ein Instrument oder singen in einem Chor mit und kennen sich mit Noten aus (intensives Lernprogramm).

Beginn jeweils 9 Uhr, Ende gegen 17 Uhr

#### Seminargebühr 2021:

€ 114,- inkl. Notenmappe, Verpflegung; evtl. zzgl. Leihharfe für den Kurs € 20,-

#### Tagesseminare in 2020/2021

**21. November 2020** mit Dominique Selz

**06. Februar 2021** mit Lydia Götz

**16. Mai 2021** mit Dominique Selz

**19. September 2021** mit Dominique Selz

**13. November 2021** mit Kerstin Buchwald

### MEHRTÄGIGE SEMINARE FÜR ANFÄNGER:

Besonders empfohlen für Teilnehmer ohne musikalische Vorbildung.

Beginn jeweils 15 Uhr, Ende 13 Uhr

#### Seminargebühr 2021:

€ 124,- inkl. Notenmappe, zzgl. Übernachtung und Verpflegung; evtl. zzgl. Leihharfe für den Kurs € 20,-

#### Mehrtägige Seminare in 2020/2021:

**11.-13. Dezember 2020** mit Lydia Götz

**19.-21. Februar 2021** mit Jonathan Pfaff

**12.-14. März 2021** mit Dominique Selz

**16.-18. April 2021** mit Kerstin Buchwald

**11.-13. Juni 2021** mit Lydia Götz

**16.-18. Juli 2021** mit Jonathan Pfaff

**06.-08. August 2021** mit Kerstin Buchwald

**01.-03. Oktober 2021** mit Jonathan Pfaff

**19.-21. November 2021** mit Lydia Götz

Änderungen bei der Leitung von Seminaren vorbehalten! Seminare werden nur mit einer Mindestteilnehmerzahl durchgeführt. Die Preise für Seminare in 2020 finden Sie auf unserer Homepage: [www.schoenblick.de](http://www.schoenblick.de)



## AUFBAUSEMINARE

Den Aufbau Seminaren werden überwiegend auf dem Markt erhältliche Notenmappen zugrunde gelegt, die Stücke einstudiert und dabei das Rhythmusgefühl, das Zusammenspiel in der Gruppe sowie die Spielsicherheit verbessert. Benötigte Notenmappen für Seminare können über die Schönblick Buchhandlung vorbestellt und im Seminar ausgeliefert werden (Tel. 07171/9707-106; Email: buchhandlung@schoenblick.de).

Beginn jeweils 15 Uhr, Ende 13 Uhr

### Termine Aufbau Seminare 2020

**4. – 8. Oktober 2020 ●**

#### „Solo-Solo Klassische Meisterwerke“ vom Verlag Notenfee

Nur für Solo-Harfen-Spieler!

Preis: € 135,- zzgl. Notenmappe, Übernachtung und Verpflegung

Leitung: Jonathan Pfaff

**25. – 29. Oktober 2020 ●/●**

#### „Farbtöne“

Für Standard- und Solo-Harfe.  
Notenausgabe der Firma Veeh.  
Kleine Stücke für bunte Lebensmomente –  
komponiert und illustriert von Lieselotte Blinn.

Preis: € 135,- zzgl. Notenmappe, Übernachtung und Verpflegung

Leitung: Kerstin Buchwald

**22. – 22. November 2020 ●/●**

#### „Bunte Vielfalt I“

Musikstücke, die sich in besonderer Weise für ein kleines Konzert mit kleiner oder größerer Besetzung eignen. Gesetzt für die Standard- und Solo-Harfe von Ellen B. Bütow. Zum Teil mit bis zu zwei Begleitstimmen auf separaten Blättern. Ein Spektrum vom Choral über das Volkslied und dem Spiritual, bis hin zum klassischen Liedgut. Alles GEMA-freie Stücke. Schönblick Ausgabe.

Preis: € 115,- zzgl. Notenmappe,  
Übernachtung und Verpflegung.

Leitung: Lydia Götz

**6. – 8. Dezember 2020 ●/●**

#### „Es weihnachtet sehr“

Die Weihnachtsliedermappe der Firma Veeh und die Weihnachtsliedermappe des Schönblicks.

Preis: € 115,- zzgl. Notenmappe,  
Übernachtung und Verpflegung.

Leitung: Elisabeth Binder



## Termine Aufbau Seminare 2021

**26. – 28. Februar 2021 ●**

### „Volkslieder und Choräle“

Eine Auswahl aus den Notenmappen „Klarblauer Himmel“ und „Choräle unter den Saiten“, beide von der Firma Veeh. Besonders geeignet für Veeh-Harfen®-Spieler nach dem Besuch eines Anfänger-Seminars.

Preis: € 120,- zzgl. Notenmappe,  
Übernachtung und Verpflegung.

Leitung: Lydia Götz

**7. – 11. März 2021 ●/●**

### „Vierstimmige Sätze“

von Bach, Gregor, Heizmann u.a. in musikalischer Bearbeitung von Jonathan Pfaff

Preis: € 140,- zzgl. Notenmappe,  
Übernachtung und Verpflegung.

Notenmaterial kann im Seminar erworben werden.

Leitung: Jonathan Pfaff

**11. – 14. April 2021 ●/●**

### „Harfenwege zu Mozart“

Gesetzt für die Standard- und Solo-Harfe von Ellen B. Bütow. Zum Teil mit mehreren Stimmen auf gesonderten Blättern. Alle Stücke können alleine gespielt werden, entfalten aber ihren vollen Klang im Zusammenspiel mehrerer Instrumente. Alle Stücke sind laut „www.musicalion.com“ GEMA-frei. Schönblick Ausgabe.

Preis: € 130,- zzgl. Notenmappe,  
Übernachtung und Verpflegung.

Leitung: Waltraud Kaufmann

**25. – 29. April 2021 ●**

### „Klassische Ohrwürmer“

Wunderschöne und bekannte Melodien aus Oper- und Orchesterwerken. Musikalische Bearbeitung: Marion Recht. Anspruchsvolle, bis sehr anspruchsvolle Literatur von „musik-im-spiel“. Für Modell Standard und Solo geeignet. Die Literatur kann im Seminar erworben werden.

Preis: € 140,- zzgl. Notenmappe,  
Übernachtung und Verpflegung.

Leitung: Jonathan Pfaff

**2. Mai 2021 ●/●**

### Tagesseminar „Irischer Wind“

Stücke der irischen Folklore in der Bearbeitung von Helmut Schnieders. Ausgabe der Firma Veeh.

Beginn 9 Uhr, Ende gegen 17 Uhr

Preis: € 114,- zzgl. Notenmappen,  
inkl. Verpflegung

Leitung: Waltraud Kaufmann

**2. – 4. Juli 2021** ●/●

**„Tänzerische Impressionen“**

Stücke aus dem 16.-18. Jahrhundert für die Solo- und Standard-Harfe. Transkribiert von Ellen B. Bütow.

Preis: € 120,- zzgl. Notenmappe,  
Übernachtung und Verpflegung.

Leitung: Lydia Götz

**8. – 11. 2021 August** ●

**„Beethoven zum 250.“**

Gesetzt von Sebastian Frank, Notenfee.  
Für Standard- und Solo-Harfe geeignet.  
Neben Themen aus den berühmtesten Symphonien und Klaviersonaten finden sich in der Mappe auch kleine, feine Stücke wie die beiden Lieder „Marmotte“ oder „Das Blümchen Wunderhold“, die leicht zu spielen sind und doch eindeutig den Geist des großen Komponisten atmen.  
Zu allen Stücken ist außerdem auch eine Bassstimme gesetzt, die Beethovens Musik zum Klingen bringt. Beim finalen „Freude, schöner Götterfunken“ sind es zwei Bassstimmen, die dem fulminanten Chor aus der 9. Symphonie einen orchestralen Glanz verleihen.

Preis: € 130,- zzgl. Notenmappe,  
Übernachtung und Verpflegung.

Leitung: Kerstin Buchwald

**10. – 14. Oktober 2021** ●/●

**„Farbtöne“**

Die viel beachteten Kompositionen von Lieselotte Blinn für Standard- und Solo-Harfe. Notenmappe der Firma Veeh.

Preis: € 140,- zzgl. Notenmappe,  
Übernachtung und Verpflegung.

Leitung: Lieselotte Blinn

**20. – 22. November 2021** ●/●

**„Musi(kali)sche Fest- und Lichtzeit“**

Vierstimmige Sätze von Jonathan Pfaff für die festliche Zeit des Jahres.

Preis: € 140,- zzgl. Notenmappe,  
Übernachtung und Verpflegung.

Leitung: Jonathan Pfaff

**3. – 5. Dezember 2021** ●/●

**„Weihnachtslieder“**

Auszüge aus den Notenmappen „Jingle Bells“ von Notenfee und „Es weihnachtet sehr“ von der Firma Veeh.

Preis: € 120,- zzgl. Notenmappe,  
Übernachtung und Verpflegung.

Leitung: Elisabeth Binder

**5. – 7. Dezember 2021** ●/●

**„Für's Krankenzimmer und Altenheim“**

Speziell ausgesuchte Lieder des Trostes und der Zuversicht für Besuche bei Kranken oder im Altenheim. Mit ergänzenden Hinweisen zu hilfreichen (Bibel)-Texten für Lesungen zwischen den Stücken.  
Für die Standard-Harfe konzipiert.

Preis: € 120,- zzgl. Notenmappen,  
Übernachtung und Verpflegung.

Leitung: Waltraud Kaufmann

## FREIZEITEN FÜR VEEH-HARFEN®-SPIELER

Nicht nur miteinander musizieren, sondern das schöne Ambiente des Schönblicks mit dem neu errichteten Wellnessbereich genießen. Den Himmelsgarten und die Meditationswege nutzen und Ausflüge in die nähere Umgebung unternehmen. Geistliche Impulse gehören genauso dazu wie kreatives Gestalten.

**27. Juni – 2. Juli 2021**

### **Veeh-Harfen® Freizeit**

Wir spielen Stücke aus der Mappe „Bunte Vielfalt II“, Schönblick Ausgabe.

Beginn: 18 Uhr mit dem Abendessen

Preis: € 154,- zzgl. Notenmappe, Übernachtung und Verpflegung und evtl. anfallende Ausflugskosten

Leitung: Waltraud und Heinrich Kaufmann

**7. – 12. November 2021**

### **Veeh-Harfen® Freizeit**

Wir spielen Stücke aus der Mappe „Glück und Segen“. Schönblick Ausgabe für Standard- und Solo-Harfe.

Beginn: 18 Uhr mit dem Abendessen

Preis: € 154,- zzgl. Notenmappe, Übernachtung und Verpflegung und evtl. anfallende Ausflugskosten

Leitung: Waltraud und Heinrich Kaufmann

## SPEZIELLES ANGEBOT FÜR MENSCHEN MIT BEHINDERUNG

**29. Juli – 1. August 2021**

### **Freizeit für Menschen mit Behinderung und Begleitperson**

Diese Veeh-Harfen® Freizeit hat eine begrenzte Teilnehmerzahl.

Leider stehen uns zu diesem Termin keine rollstuhlgerechten Zimmer im Haus zur Verfügung, aber alle Teilnehmer sind im neu renovierten Gästehaus untergebracht.

Es geht darum, Menschen mit Behinderung den Zugang zur musikalischen Betätigung zu eröffnen.

Wir verfolgen dies mit einem ganzheitlichen Ansatz: Tanz, Bewegung, „Körperinstrument“ etc.

Begleitpersonen sind dazu da, evtl. das Stimmen des Instrumentes zu übernehmen und die Menschen mit Behinderung (soweit nötig) durch den Alltag zu begleiten. Begleitpersonen, die selbst mitmusizieren möchten, zahlen ebenfalls die Seminargebühr. Begleitpersonen, die nicht mitmusizieren zahlen nur die normalen Übernachtungs- und Verpflegungskosten.

Um das gemeinsame Musizieren zu gewährleisten, bitten wir, nur mit 25-saitigen Instrumenten teilzunehmen oder sich eine Veeh-Harfe® vor Ort auszuleihen (Leihgebühr € 20,-).

Preis: € 154,- zzgl. Übernachtung und Verpflegung

Leitung: Dominique Selz und Waltraud Kaufmann

## AUSWÄRTIGE VEEH-HARFEN®-SEMINARE

Gerne weisen wir auf Seminarangebote und Gruppen der „Musikschule Hoffnungsland“ von den APIS hin.



Sie finden diese unter:  
[www.musikschule-hoffnungsland.de](http://www.musikschule-hoffnungsland.de)

**Im Haus der Familie Villa Butz, Göppingen**  
**Samstag, 23. Januar 2021 | 9.30 – 16.30 Uhr**  
**Anfänger Tagesseminar**

**Samstag, 23. Oktober 2021 | 9.30 – 16.30 Uhr**  
**Aufbau Tageskurs**

Weitere Informationen:  
Petra Schmidt  
Mörikestraße 17, 73033 Göppingen  
Telefon: 07161/96051-15;  
Email: [schmidt@hdf-gp.de](mailto:schmidt@hdf-gp.de)

**In Aue, im Sächsisches Gemeinschafts-  
Diakonissenhaus ZION e. V.**  
**4. – 7. März 2021**  
**Aufbauseminar mit der Literaturmappe „Glück  
und Segen auf allen Wegen“ vom Schönblick.**  
**Leitung: Waltraud und Heinrich Kaufmann,  
Schwäbisch Gmünd**

Weitere Informationen:  
Tel. 03771/274-0;  
Email: [info@zion.de](mailto:info@zion.de)

**In Selbitz – Gästehaus der  
Christusbruderschaft**

**8. – 11. Juli 2021**  
**Anfängerseminar**  
**11. – 12. Juli 2021**  
**Aufbauseminar**

Weitere Informationen:  
Wildenberg 33, 95152 Selbitz  
Telefon 0 92 80/68-50  
Fax 0 92 80/68-984  
Email: [gaestehaus@christusbruderschaft.de](mailto:gaestehaus@christusbruderschaft.de)  
[www.christusbruderschaft.de](http://www.christusbruderschaft.de)

**In Bad Harzburg, im Diakonissenmutterhaus  
Bad Harzburg e.V.**

**27. März 2021**  
**Anfängerseminar**  
**14. Oktober 2021**  
**Aufbauseminar**  
**28. – 30. März 2021**  
**Aufbauseminar mit der Literaturmappe „Glück  
und Segen auf allen Wegen“ vom Schönblick.**  
**15.-16. Oktober 2021**  
**Aufbauseminar mit der Konzertmappe „Bunte  
Vielfalt II“ vom Schönblick.**

Weitere Informationen:  
Telefon 05322/7890  
Email: [kaetsch@dmk-harzburg.de](mailto:kaetsch@dmk-harzburg.de)



## KONZERT- UND SEMINAR ANGEBOTE FÜR IHRE GEMEINDE/ ORGANISATION

Unsere Ensembles sind auch gerne bereit, auswärts Veeh-Harfen® Konzerte durchzuführen.

Sollten Sie Interesse an einem Veeh-Harfen-Kurs bei sich vor Ort haben, gibt Ihnen unser organisatorischer Leiter Heinrich Kaufmann, gerne Auskunft über die Voraussetzungen und Konditionen und erarbeitet mit Ihnen ein für Sie passendes Konzept.

### Kontakt

Telefon: 07171/9707-354

Email: [heinrich.kaufmann@schoenblick.de](mailto:heinrich.kaufmann@schoenblick.de)

Selbstverständlich gilt auch bei solchen Seminaren das Angebot, dass wir Leihharfen zur Verfügung stellen können.

## NOTENMAPPEN DES SCHÖNBlicks

Über unsere Notenmappen für die Veeh-Harfe® informiert ein separater Notenflyer.

[www.schoenblick.de/buchhandlung/veeh-harfe](http://www.schoenblick.de/buchhandlung/veeh-harfe)

## ENSEMBLE ANGEBOTE IM SCHÖNBlick

Für Interessierte aus der Umgebung von  
Schwäbisch Gmünd

### „Startergruppe“

Ein Angebot für Anfänger nach dem Besuch eines Anfängerseminars. In unregelmäßigen Abständen Dienstags 18.00 – 19.30 Uhr.

Leitung Heinrich Kaufmann

Tel: 07171/9707-354

### „Ensemble Saitenspiel I“

in unregelmäßigen Abständen Donnerstags  
18.30 – 20.00 Uhr.

Leitung Waltraud Kaufmann

Tel: 07171/604089

### „Ensemble Saitenspiel II“

in unregelmäßigen Abständen Dienstags  
9.30 – 11.00 Uhr. Leitung Beate Stegmaier

Tel: 0160/99 68 21 91

### „Ensemble Mehrklang“

für Menschen mit und ohne Behinderung.  
Montags außer in den Ferien von  
18.30 – 19.15 Uhr.

Leitung: Dominique Selz und Waltraud Kaufmann  
07171/604089

### „Einzelunterricht an der Musikschule Schönblick“

Gerne weisen wir auf das vielfältige Unterrichts-  
angebot der Musikschule Schönblick hin.

[www.schoenblick.de/musikschule](http://www.schoenblick.de/musikschule)

[musikschule@schoenblick.de](mailto:musikschule@schoenblick.de)

07171/9707-461

Montag – Freitag 8.30 Uhr – 12.00 Uhr

## AUSSAGEN VON VEEH-HARFEN SPIELERN

» *Wer hätte gedacht,  
dass ich einmal ein  
Instrument spielen kann.*

» *Veeh-Harfen® Spiel ist für  
mich Entspannung pur.*

» *Ich freue mich schon auf den  
nächsten Kurs, weil ich zu  
Hause nur alleine spiele.*

» *Beim Veeh-Harfe® spielen  
kommt Freude auf!*

» *Endlich wieder Veeh-Harfen  
Seminare auf dem Schönblick  
nach Corona! ICH konnte es  
kann abwarten.*

## UNSERE PREISE 2021

### Doppelzimmer

Übernachtung mit Vollpension € 71,-

### Aufpreis / Abschlag pro Nacht

Aufpreis Einzelzimmer Economy € 0,-

Aufpreis Einzelzimmer Standard € 14,-

Aufpreis Einzelzimmer Plus (extra groß) € 19,-

Abschlag Mehrbettzimmer € 18,-

### Kinderpreise

0 – 3 Jahre frei

4 – 7 Jahre € 26,-

8 – 12 Jahre € 31,-

13 – 17 Jahre € 37,-

Die detaillierten Leistungen/  
Teilnahmebedingungen finden Sie unter  
[www.schoenblick.de](http://www.schoenblick.de)

Für Druckfehler übernehmen wir keine Haftung.



## ANMELDUNG

### Schönblick

Willy-Schenk-Straße 9

73527 Schwäbisch Gmünd

Telefon 07171 9707-0

E-Mail: [info@schoenblick.de](mailto:info@schoenblick.de)

[www.schoenblick.de](http://www.schoenblick.de)

