

Die Veeh-Harfe®

Schulungen, Seminare und Konzerte
2018/2019 auf dem Schönblick und
in anderen Orten

Genießen Sie
Veeh-Harfen®-
Unterricht in der
gastfreundlichen
Atmosphäre des
Schönblicks



©Heinrich_Kaufmann

Die Veeh-Harfe® ist ein hochwertiges Instrument auch für den musikalischen Laien.

- Langes Lernen musiktheoretischer Kenntnisse entfällt.
- Mit Hilfe eines elektronischen Stimmgerätes kann die Harfe leicht gestimmt werden.
- Man schiebt die Notenschablone unter die Saiten und schon kann's losgehen.
- Selbst Transponieren (Tonartwechsel) wird zum Kinderspiel.
- Der zarte Klang wirkt besonders beruhigend.

Veeh-Harfen®-Spieler/innen ...

- ... fördern die Verknüpfung ihrer beiden Gehirnhälften, also „Gehirnjogging“ pur.
- ... können sich selbst und andere beim Singen begleiten.
- ... fördern die Feinmotorik, sowie die Auge-Hand Koordination.
- ... schulen ihr Gehör.
- ... erweitern im Zusammenspiel ihre soziale Kompetenz.
- ... erleben den beruhigenden und ausgleichenden Klang.
- ... erfreuen sich selbst und Andere.

Nach dem Besuch eines vom Schönblick angebotenen Anfängerkurses gewähren wir den Teilnehmern beim Einkauf über die Buchhandlung Schönblick (autorisierter Geschäftspartner der Firma Veeh GmbH & Co. KG) ein Jahr lang einen Preisnachlass von 5 % auf das Instrument und auf Zubehör, außer auf Noten.

Prospekte und Auskunft unter 07171/9707-106
buchhandlung@schoenblick.de

Der Schönblick hat sich seit 15 Jahren zu einem Bildungszentrum für Veeh-Harfen®-Spieler in Deutschland entwickelt.

In Anfängerseminaren lernt man das Instrument kennen und spielen. Es gibt eine gute Einführung ins Stimmen der Veeh-Harfe®, sowie in die unterschiedlichen Einsatzmöglichkeiten.

In den Seminaren für Fortgeschrittene, auch Aufbau-Seminare genannt, wird Literatur mit unterschiedlichem Schweregrad eingeübt. In diesen Seminaren verbessert sich meist auch die Rhythmussicherheit. Die unterschiedlichen Schweregrade werden farbig gekennzeichnet.

- Mit „grün“ sind Kurse für Anfänger bezeichnet, die einen Anfängerkurs besucht haben.
- „Gelb“ steht für Seminare, bei denen schon etwas Spiel- und Rhythmussicherheit vorausgesetzt wird.
- „Rot“ erfordert Rhythmussicherheit und einiges an Spielerfahrung.

Aufbau-Seminare greifen in der Regel auf dem Markt befindliche Notenmappen auf. Diese können auch noch in den Seminaren erworben werden.

Bei allen Seminaren können wir eine begrenzte Anzahl von Leihinstrumenten für € 20,- zur Verfügung stellen. Falls Sie eine Leihharfe benötigen, geben Sie dies bitte bei der Anmeldung an. Alle unsere Kurse werden von erfahrenen Lehrkräften durchgeführt.

ANFÄNGERSEMINARE

Wer an Anfängerseminaren teilnimmt und bereits ein eigenes Instrument mitbringt, sollte eine halbe Stunde früher anreisen, damit das Instrument noch gestimmt werden kann. Wer eine Leihharfe benötigt, soll dies bitte schon auf der Anmeldung mitteilen.

Eintägig:

Empfohlen für Teilnehmer mit musikalischen Grundkenntnissen (intensives Lernprogramm)
Beginn jeweils 9 Uhr, Ende gegen 17 Uhr

Seminargebühr 2018/19:

€ 109,- inkl. Notenmappe, Verpflegung;

evtl. zzgl. Leihharfe € 20,-

Termine 2018

6. Oktober mit Dominique Selz und Team

10. November mit Dominique Selz und Team

Termine 2019

23. März mit Dominique Selz und Team

6. Juli mit Waltraud Kaufmann und Team

12. Oktober mit Kerstin Buchwald und Team

Mehrtägig:

Empfohlen für Teilnehmer ohne musikalische Vorkenntnisse

Beginn jeweils 15 Uhr, Ende 13 Uhr

Seminargebühr 2018/2019:

€ 119,- inkl. Notenmappe zzgl. ÜN/VP;

evtl. zzgl. Leihharfe € 20,-

Termine 2018*

7.–9. Dezember mit Waltraud Kaufmann und Team

Termine 2019

15.–17. Februar mit Jonathan Pfaff und Team

10.–12. Mai mit Waltraud Kaufmann und Team

23.–25. August mit Waltraud Kaufmann und Team

6.–8. Dezember mit Waltraud Kaufmann und Team

AUFBAUSEMINARE

Beginn jeweils 15 Uhr, Ende 13 Uhr

Seminargebühr 2019:

a) € 115,- b) € 125,- c) € 135,-

jeweils zzgl. Übernachtung/Verpflegung

Noten können im Seminar erworben werden

Termine 2018*

9.–11. Dezember 2018* ●/● 

Weihnachtslieder

„Weihnachtsgeschichte nach Max Drischner“

(Notenfee) und „Es weihnachtet sehr“ (Veeh-Noten)

Leitung: Elisabeth Binder

Termine 2019

22.–24. Februar 2019 (a) ●/●

Israelische Lieder Schönblick Ausgabe

Leitung: Waltraud und Heinrich Kaufmann

24.–28. März 2019 (c) ●/●

„**Notenbuch für Wolfgang Amadeus Mozart**“

Auch für das Modell Solo geeignet

Leitung: Jonathan Pfaff

7.–11. April 2019 (c) ●/● 

„**Farbtöne**“ Veeh-Noten

Leitung: Lieselotte und Gerd Blinn

12.–14. April 2019 (a) ●/●

Neuere Kinderlieder

Besonders geeignet für alle, die beruflich oder privat mit Kindern zu tun haben. Erzieher/innen, Kindergottesdienst Mitarbeiter/innen, Großeltern usw. Auch für Soloharfen Spieler.

Leitung: Lieselotte und Gerd Blinn

3.–5. Mai 2019 (a) ●/●

Auszüge aus der Mappe

„**Bunte Vielfalt 2017**“ Schönblick Ausgabe

Für Solo- und Standard Harfe

Leitung: Ellen E. Bütow

19.–23. Mai 2019 (c) ●/●

Aus dem Notenbüchlein für

Anna M. Bach (Notenfee)

Durchgehend arrangiert für zwei Veeh-Harfen®

Leitung: Jonathan Pfaff

26.–28. Juli 2019 (a) ●/●

Mozart Wochenende für Fortgeschrittene
Noten für die Kombination mit Solo- und Standard
Harfe. Die Notenmappe erscheint zum Seminar
(Schönblick Ausgabe).

Leitung: Ellen B. Bütow und Waltraud Kaufmann

11.–13. August 2019 (a) ●

„Sei behütet“ (Notenfee)

Spirituelle Lieder von Clemens Bittlinger und David
Plüss für Standard Harfe

Leitung: Kerstin Buchwald

3.–6. Oktober 2019 (b) ●

Stücke aus der Frühklassik bis Romantik. Mit
Noten für die Kombination von Solo- und Standard
Harfe. Notenmappe erscheint zum Seminar
(Schönblick Ausgabe)

Leitung: Ellen B. Bütow

29. November – 1. Dezember 2019 (a) ●/●

Weihnachtslieder für die Standard Harfe.

Stücke aus „Es weihnachtet sehr“ (Veeh Noten)
und „O Tannenbaum“ (Notenfee). Eventuell noch
Lieder gesetzt von E. Binder aus einer neuen
Weihnachtsliedermappe.

Leitung: Elisabeth Binder

8.–10. Dezember 2019 (a) ●

Neue und ältere Anbetungslieder. Schönblick
Ausgabe erscheint im Frühjahr 2019. Ausgabe
zunächst nur für die Standard Harfe. Sehr geeignet
für Hauskreise und zur musikalischen Begleitung bei
der Austeilung des Abendmahles.

Leitung: Waltraud und Heinrich Kaufmann

SONDERSEMINARE

31. März–4. April 2019 ●/●

„FarbTöne“ die neue Mappe von Lieselotte Blinn
nur für Solo Harfen Spieler

Leitung: Lieselotte und Gerd Blinn

Seminargebühr:

€ 149,- zzgl. ÜN/Verpflegung und Notenmappe

17.–22. November 2019

**Projektwoche „Glück und Segen auf allen
Wegen“**

Einmal gemeinsam mit über 70 Veeh-Harfen
Spielern und anderen Instrumenten musizieren und
auf der großen Bühne im Forum Schönblick ein
Konzert geben. Die Notenmappe für Standard- und
Solo Harfe erscheint zum Seminar.

**Abschlusskonzert im Forum Schönblick
am 21. November um 19.30 Uhr**

Leitung: Lieselotte Blinn, Waltraud und
Heinrich Kaufmann

Seminargebühr: € 159,- zzgl. ÜN/Verpflegung und
Notenmappe/n

FREIZEITEN

Das schöne Ambiente und die Gastlichkeit des Schönblicks genießen, einen Ausflug machen und mit anderen Veeh-Harfen® Spielern musizieren. Für Standard und Solo Harfen

Termine 2019

23.–28. Juni mit Lieselotte und Gerd Blinn mit Stücken aus der Mappe **FarbTöne**
Seminargebühr: € 145, zzgl. ÜN/Verpflegung und Notenmappe

3.–6. Oktober 2019

Veeh-Harfen®-Freizeit für Menschen mit Behinderung und Begleitperson

begrenzte Teilnehmerzahl

Es geht darum, Menschen mit Behinderung den Zugang zur musikalischen Betätigung zu eröffnen. Wir verfolgen dabei einen ganzheitlichen Ansatz. Begleitpersonen sind dazu da, evtl. das Stimmen des Instrumentes zu übernehmen und die Menschen mit Behinderung durch den Alltag zu begleiten. Begleitpersonen die am musikalischen Programm selbst teilnehmen möchten, zahlen ebenfalls die Teilnahmegebühr.

Um gemeinsames Musizieren zu ermöglichen, bitten wir darum nur mit 25-saitigem Instrument zu kommen oder bei uns eines auszuleihen (20,- €).

Leitung: Dominique Selz und Waltraud

Kaufmann

Seminargebühr: € 149,-**; zzgl. ÜN/Verpflegung (**entfällt für Begleitperson, wenn diese nicht aktiv am Programm teilnehmen möchte.)

NOTENMAPPEN

Über unsre Notenausgaben für die Veeh-Harfe ® informiert der Flyer „Notenmappen vom Schönblick“, den wir Ihnen gerne zusenden und den Sie auch im Internet unter www.schoenblick.de/buchhandlung/veeh-harfe einsehen können.

AUSWÄRTIGE VEEH-HARFEN®-SEMINARE

Auswärtige Seminare können nicht über den Schönblick gebucht werden. Bitte nutzen Sie die angegebenen Kontaktdaten.

In Karlsruhe

3. November 2018 Workshop zum

Kennenlernen der einzigartigen Veeh-Harfe® in der Evangelischen Johanniskirche von 10–17 Uhr. Teilnahmegebühr: 60,-€ und Leihgebühr Harfe 20,- € Anmeldung und Auskunft: Clemens Kieser, Tel. 0179 94620; davids.harfe@gmx.de

In Aue/Sachsen im Diakonissen Mutterhaus Zion

11.–14. April 2019

„Naturgarten“ von Lieselotte Blinn

Wir üben vor allem das Zusammenspiel in der Gruppe, die Fähigkeit seine eigene Stimme zu halten und im Rhythmus zu bleiben, sowie musikalische Interpretation.

Weitere Auskunft:

S. Frauke Gross, Tel. 03771 274-0; info@zion.de

In Lörrach – Freie evangelische Gemeinde

26. April 2019 von 9.30–16.30 Uhr

Anfänger Tageskurs

Seminargebühr inkl. Notenmappe für Anfänger € 109,-

27. April 2019 von 9.30–16 Uhr

Aufbau-Tagesseminar

Seminargebühr € 95,- zzgl. Literatur „Musikalischer Naturgarten, Modell Standard € 30,-

Modell Solo € 40,-

27. April 2019 von 17.–19.30 Uhr

Sonderkurs:

Einführung ins Notenschreiben von Hand

Voraussetzung ist, dass Teilnehmer Noten lesen können. (Teilnehmerzahl begrenzt)

Kursgebühr inkl. Handout € 30,-

Leitung: Heinrich und Waltraud Kaufmann

Weitere Auskunft:

Heinrich Kaufmann, Tel. 07171 604089;

heinrich.kaufmann@schoenblick.de

In Selbitz

5.–7. September 2019

Anfängerkurs

Auskunft: Gästehaus „Haus der Begegnung“;

Tel. 09280 6850; gaestehaus@christusbruderschaft.de

In Bad Harzburg

26. September 2019 - Anfänger Tageskurs

27.–28. September 2019 - Aufbaukurs

„Anbetungsliteratur“

Auskunft: Diakonissen Mutterhaus Bad Harzburg

Sr. Renate Kätsch, Tel. 05322 7890;

kaetsch@dmk-harzburg.de

KONZERTTÄTIGKEITEN

Karlsruhe

Freitag, 2. November 2018 | 19 Uhr

in der kleinen Kirche an der Kaiserstraße

Oberkirch

Sonntag, 4. November 2018 | 16 Uhr

in der evangelischen Kirche

Riehen/Bettringen CH

Freitag, 29. März 2019 und

Samstag, 30. März 2019

Chrischona.

Weitere Informationen bei Friedhelm Geiss
Diakonissen Mutterhaus Chrischona

+49 176 28846249

Schwäbisch Gmünd

Sonntag, 17. März 2019 | 16 Uhr

im Forum Schönblick

Ein Singspiel des Schönblick

Inklusionsensembles „Mehrklang“

Mittwoch, 21. November | 19.30 Uhr

im Forum Schönblick

Konzert der Projektwoche „Glück und Segen auf
allen Wegen

KONZERT-ANGEBOTE

Sie haben Interesse an einem Konzert in Ihrer
Gemeinde oder an einem Seminar bei Ihnen vor
Ort? Dann nehmen Sie mit uns Kontakt auf. Wir
erstellen Ihnen gerne ein Angebot.

**AUFBAU
EINER VEEH-HARFEN ARBEIT**

Wir besprechen mit Ihnen gerne die Möglichkeiten,
beraten und begleiten Sie bei der Entwicklung und
dem Aufbau einer eigenen Veeh-Harfen Arbeit.

Kontakt:

heinrich.kaufmann@schoenblick.de

07171/604089

UNSERE PREISE 2019

Pro Person und Tag*

Preis für Übernachtung mit Vollpension

Doppelzimmer € 64,-

Einzelzimmer Economy € 64,-

Einzelzimmer Standard € 76,-

Einzelzimmer Plus (extra groß) € 81,-

Mehrbettzimmer € 50,-

*Kinderpreise siehe: www.schoenblick.de

Anmeldung

Schönblick

Willy-Schenk-Straße 9

73527 Schwäbisch Gmünd

Telefon 07171 9707-0

E-Mail: info@schoenblick.de

www.schoenblick.de

