

AUFBAUSEMINARE

Weitere Termine

27. Oktober 2018 (a) ●

Konzertliteratur für geübte und sichere Veeh-Harfen®-Spieler NEU

Als Tages-Intensivkurs.

Leitung: Ellen Bütow und Waltraud Kaufmann

(inkl. Verpflegung)

9.–11. Dezember 2018 (c) ●/●

Weihnachtslieder:

„Weihnachtsgeschichte nach Max Drischner“ und Auszüge aus „Es weihnachtet sehr“.

Leitung: Elisabeth Binder

SONDERSEMINARE

15.–18. Februar 2018 ●/●

Gruppen gründen, Gruppen leiten

Rahmenbedingungen kennen lernen, Rechte, Musiktheorie, Proben vorbereiten und durchführen, Einzählen lernen, Einüben eines Musikstückes vorbereiten und durchführen. In guter Weise leiten lernen. Pädagogische Hinweise.

Leitung: Elisabeth Binder und Team

Seminargebühr inkl. Unterlagen:

€ 145,- zzgl. ÜN/Verpflegung

16.–18. März 2018 ●

Großeltern-Enkel-Wochenende mit der Veeh-Harfe® NEU

Für das Grundschulalter geeignet.

Notenmaterial: Neue Kinderliedermappe des Schönblicks „Entdecke Gottes Welt“ vor Ort zu erwerben.

Leitung: Waltraud und Heinrich Kaufmann

Seminargebühr: € 115,- pro Person

(entfällt für Enkel)

zzgl. ÜN/Verpflegung für Großeltern und Enkel sowie Notenmappe/n

Bei Bedarf Leihgebühr für Veeh-Harfe® € 20,-

18.–21. März 2018 ●

Seminar für das Modell „Solo-Harfe“ 37-saitig

Literatur von Lieselotte Blinn

Leitung: Lieselotte und Gerd Blinn

Seminargebühr: € 135,-

(Informationen über die Noten kurzfristig

vor dem Kurs) zzgl. ÜN/Verpflegung

7.–11. Oktober 2018 ●/●

Erarbeitung eines Konzertprogramms NEU

Wir erarbeiten mit den Teilnehmern einzelne Stücke und bringen sie am 10.10. mit der Gruppe zur Aufführung. Das Notenmaterial und Texte für Lesungen etc. sind als Mappe im Preis enthalten. Für die Werbung stellen wir auf CD Pressetexte-, Plakat- und Flyer Vorlagen in Word zur Verfügung. So haben die Teilnehmer für ihre Gruppe schon ein fix und fertiges Konzertprogramm zur Verfügung. Das Konzertprogramm ist jahreszeitenunabhängig.

Leitung: Waltraud Kaufmann und Ellen B. Bütow

Seminargebühr: € 149,- zzgl. ÜN/Verpflegung



FREIZEITEN

19.–24. November 2017* ●/●

Freizeiten für Veeh-Harfen®-Spieler

Auch für Solo-Harfe geeignet.

Leitung: Lieselotte und Gerd Blinn

Seminargebühr: € 139,- zzgl. ÜN/Verpflegung

17.–22. Juni 2018 ●/●

Freizeiten für Veeh-Harfen®-Spieler

Auch für Solo-Harfe geeignet.

Leitung: Lieselotte und Gerd Blinn

Seminargebühr: € 139,- zzgl. ÜN/Verpflegung

12.–15. August 2018

Veeh-Harfen®-Freizeit für Menschen mit Behinderung und Begleitperson

begrenzte Teilnehmerzahl

Es geht darum, Menschen mit Behinderung den Zugang zur musikalischen Betätigung zu eröffnen. Wir verfolgen dabei einen ganzheitlichen Ansatz. Begleitpersonen sind dazu da, evtl. das Stimmen des Instrumentes zu übernehmen und die Menschen mit Behinderung durch den Alltag zu begleiten. Begleitpersonen die am musikalischen Programm selbst teilnehmen möchten, zahlen ebenfalls die Teilnahmegebühr.

Um gemeinsames Musizieren zu ermöglichen, bitten wir darum nur mit 25-saitigem Instrument zu kommen oder bei uns eines auszuleihen (20,- €).

Leitung: Dominique Selz und Waltraud Kaufmann

Seminargebühr: € 149,-**; zzgl. ÜN/Verpflegung

(*entfällt für Begleitperson, wenn diese nicht aktiv am Programm teilnehmen möchte.)

4.–9. November 2018 ●/●

Freizeiten für Veeh-Harfen®-Spieler

Auch für Solo-Harfe geeignet.

Leitung: Lieselotte und Gerd Blinn

Seminargebühr: € 139,- zzgl. ÜN/Verpflegung

*Preise 2017: www.schoenblick.de

AUSWÄRTIGE VEEH-HARFEN®-SEMINARE

Auswärtige Seminare können nicht über den Schönblick gebucht werden. Bitte nutzen Sie die angegebenen Kontaktdaten.

In LÖRRACH oder Nähe Lörrach

(Veranstaltungsort noch offen)

2. März 2018

Anfängerseminar

3. März 2018

Aufbaukurs: Auszugsweise aus den Mappen „Passion und Ostern“ und „Amazing Grace“

16. Juni 2018

Aufbaukurs: „Israelische Lieder“

Weitere Auskunft bei H. Kaufmann 07171 604089

heinrich.kaufmann@schoenblick.de

In AUE/Sachsen Diakonissen-Mutterhaus Zion

19.–22. April 2018

Aufbaukurs „Notenquerschnitt“

Weitere Auskunft:

S. Frauke Gross, Tel. 03771 274-0; info@zion.de

In Freudenstadt, Hotel Teuchelwald

28.–30. September 2018

Anfängerseminar

Weitere Auskunft:

Jürgen Zipf, Tel. 07441 532-111

Juergen.Zipf@Klinik-Hohenfreudenstadt.de

KONZERT-ANGEBOTE

Falls Sie ein Konzert bei sich zu Hause planen, um die Veeh-Harfe® bekannt zu machen, nehmen Sie Kontakt mit uns auf. Gerne besprechen wir die Möglichkeiten und erstellen Ihnen ein Angebot. Kontakt: Heinrich Kaufmann 07171 9707-354; Heinrich.kaufmann@schoenblick.de

Die Veeh-Harfe®

Schulungen und Seminare
2017/2018 auf dem Schönblick

Genießen Sie
Veeh-Harfen®-
Unterricht in der
gastfreundlichen
Atmosphäre des
Schönblicks





Die Veeh-Harfe® ist ein hochwertiges Instrument auch für den musikalischen Laien.

- Langes Lernen musiktheoretischer Kenntnisse entfällt.
- Mit Hilfe eines elektronischen Stimmgerätes kann die Harfe leicht gestimmt werden.
- Man schiebt die Notenschablone unter die Saiten und schon kann's losgehen.
- Selbst Transponieren (Tonartwechsel) wird zum Kinderspiel.
- Der zarte Klang wirkt besonders beruhigend.

Veeh-Harfen®-Spieler/innen ...

- ... fördern die Verknüpfung ihrer beiden Gehirnhälften, also „Gehirnjogging“ pur.
- ... können sich selbst und andere beim Singen begleiten.
- ... fördern die Feinmotorik, sowie die Auge-Hand Koordination.
- ... schulen ihr Gehör.
- ... erweitern im Zusammenspiel ihre soziale Kompetenz.
- ... erleben den beruhigenden und ausgleichenden Klang.
- ... erfreuen sich selbst und Andere.

Nach dem Besuch eines vom Schönblick angebotenen Anfängerkurses gewähren wir den Teilnehmern beim Einkauf über die Buchhandlung Schönblick (autorisierter Geschäftspartner der Firma Veeh GmbH & Co. KG) ein Jahr lang einen Preisnachlass von 5 % auf das Instrument und auf Zubehör, außer auf Noten.

Prospekte und Auskunft unter 07171 9707-106
Karin.Schuhmacher@schoenblick.de

Der Schönblick hat sich seit 15 Jahren zum Bildungszentrum für Veeh-Harfen®-Spieler in Deutschland entwickelt.

In Anfängerseminaren lernt man das Instrument kennen und spielen. Es gibt eine gute Einführung ins Stimmen der Veeh-Harfe®, sowie in die unterschiedlichen Einsatzmöglichkeiten.

In den Seminaren für Fortgeschrittene, auch Aufbau-Seminare genannt, wird Literatur mit unterschiedlichem Schweregrad eingeübt. In diesen Seminaren verbessert sich meist auch die Rhythmussicherheit. Die unterschiedlichen Schweregrade werden durch Ampelfarben gekennzeichnet.

- Mit „grün“ sind Kurse für Anfänger bezeichnet, die einen Anfängerkurs besucht haben.
- „Gelb“ steht für Seminare, bei denen schon etwas Spiel- und Rhythmussicherheit vorausgesetzt wird.
- „Rot“ erfordert Rhythmussicherheit und Einiges an Spielerfahrung.

Aufbau-Seminare greifen in der Regel auf dem Markt befindliche Notenmappen auf. Diese können auch noch in den Seminaren erworben werden.

Bei allen Seminaren können wir eine begrenzte Anzahl von Leihinstrumenten für € 20,- zur Verfügung stellen. Falls Sie eine Leihharfe benötigen, geben Sie dies bitte bei der Anmeldung an.

ANFÄNGERSEMINARE

Wer an Anfängerseminaren teilnimmt und bereits ein eigenes Instrument mitbringt, sollte eine halbe Stunde früher anreisen, damit das Instrument noch gestimmt werden kann.

Eintägige Anfängerseminare:

Empfohlen für Teilnehmer mit musikalischen Grundkenntnissen (intensives Lernprogramm)
Beginn jeweils 9 Uhr, Ende gegen 17 Uhr

Seminargebühr 2018:
€ 109,- inkl. Notenmappe, Verpflegung;
evtl. zzgl. Leihharfe € 20,-

Termin 2017*

28. Oktober mit Dominique Selz und Team

Termine 2018

10. März mit Waltraud Kaufmann und Team
14. April mit Waltraud Kaufmann und Team
5. Mai mit Waltraud Kaufmann und Team
9. Juni mit Dominique Selz und Team
6. Oktober mit Dominique Selz und Team
10. November mit Dominique Selz und Team

Zweitägige Anfängerseminare:

Empfohlen für Teilnehmer ohne musikalische Vorkenntnisse
Beginn jeweils 15 Uhr, Ende 13 Uhr

Seminargebühr 2018:
€ 119,- inkl. Notenmappe zzgl. ÜN/VP;
evtl. zzgl. Leihharfe € 20,-

Termine 2017*

24.-26. November mit Jonathan Pfaff und Team
10.-12. Dezember mit Waltraud Kaufmann und Team

Termine 2018

2.-4. Februar mit Jonathan Pfaff und Team
13.-15. Juli mit Jonathan Pfaff und Team
17.-19. August mit Waltraud Kaufmann und Team
7.-9. Dezember mit Waltraud Kaufmann und Team

*Preise 2017: www.schoenblick.de

AUFBAUSEMINARE

Beginn jeweils 15 Uhr, Ende 13 Uhr
Seminargebühren:
a) € 109,- b) € 119,- c) € 129,-
jeweils zzgl. Übernachtung/Verpflegung
Noten können im Seminar erworben werden

26.-28.11.2017* (a) ●/●

Weihnachtslieder

„Jingle Bells“ (Notenfee) und
„Es weihnachtet sehr“ (Veeh-Noten)
Leitung: Elisabeth Binder
In Verbindung mit dem Anfänger-Seminar vom 24.-26.11.2017 erhalten Sie 20% Rabatt

12.-14. Dezember 2017* (a) ●

Paul-Gerhardt-Lieder NEU

Leitung: Waltraud und Heinrich Kaufmann

11.-15. März 2018 (c) ●/●

Benjamin-Scholck-Zyklus NEU

4-stimmige Choralsätze auch für Modell Solo geeignet.
Leitung: Jonathan Pfaff

22.-24. Juni 2018 (b) ●

Literatur aus der Mappe „Barockspitzen“

Leitung: Ellen B. Bütow

16.-20. September 2018 (c) ●

Vierstimmige Sätze aus der Notenwerkstatt Jonathan Pfaff

für das Modell Solo-Harfe
Leitung: Jonathan Pfaff

21.-23. September 2018 (b) ●

Leichte Literatur für Anfänger

Aus den Mappen „Choräle unter den Saiten“ und „Klarblauer Himmel“
Leitung: Waltraud und Heinrich Kaufmann

*Preise 2017: www.schoenblick.de

UNSERE PREISE 2018

Pro Person und Tag (Teilnahme ab 16 Jahren)

Preis für Übernachtung mit Vollpension

Doppelzimmer € 61,-
Einzelzimmer Economy € 61,-
Einzelzimmer Standard € 72,-
Einzelzimmer Plus (extra groß) € 77,-

Einmaliger Kurzzuschlag € 9,-
(bei einer oder zwei Übernachtungen)

Anmeldung

Schönblick
Willy-Schenk-Straße 9
73527 Schwäbisch Gmünd
Telefon 07171 9707-0
E-Mail: info@schoenblick.de
www.schoenblick.de

